

- 1. Du ålasup (O Tannenbaum)**
- 2. Gillevisa (Du skåning du skåning)**
- 3. Oh boy! – Peps Persson**
- 4. Jag är en liten gåsapåg**
- 5. Så låt de bara gå på**
- 6. Kalle på Spången**
- 7. En kväll i juni**
- 8. Apans sång**
- 9. När en flicka talar skånska**
- 10. Hva gor vi nu, lille du**
- 11. Hooked on a feeling**
- 12. KAL P DAL – Johnny**
- 13. Country Roads**
- 14. Wild Rover**
- 15. Wonderwall – Oasis**
- 16. Proud Mary**
- 17. Don't look back in anger – Oasis**
- 18. SJ – Kal P Dal**
- 19. Have you ever seen the rain**
- 20. Stand By Me**
- 21. Kung för en dag**
- 22. Fritiof och Carmencita**
- 23. Suspicious minds**
- 24. 500 miles**
- 25. Does your mother know ABBA**

1. Du ålasup (O Tannenbaum)

Du ålasup – du ålasup
du gör så gott i magen
Du ålasup – du ålasup
du gör så gott i magen
Vi äter ål på alla vis
för varje sort vi får ett pris
En ålasup en ålasup
som gör så gott i magen

2. Gillevisa (Du skåning du skåning)

Du skåning - du skåning
ikväll så ska du äta ål
Å du väcker ej förvåning
om du då och då sier skål
om du inte reedit tål
kokt och stekt å rögad ål
fårr du nog ta in - litte medicin
å te den så sier du skål.

3. Oh boy! – Peps Persson

Oh boy! Vilket vackert väder, solen skiner idag.

Oh boy! Inga tunga kläder

behövs, och det gillar jag

Så upp och hoppa, det är sol idag

en så'n dag kan man inte ligga och dra

Nej, lämna idet och häng med mig ut

för sommarn kommer nu e vintern slut

Oh boy! Hör på fåglasången,

de sjunger så man blir yr.

Oh boy! Här på trädgårdsgången

går vägen till ett äventyr

Ja, tänk ändå att man kan bli så glad

av markens blommor och av gröna blad.

Och barnet i en kommer hem igen

till glömda drömmar och till sommaren.

4. Jag är en liten gåsapåg

Jag är en liten gåsapåg från Skåne
en skåning som ni vet är alltid trygg.
Och fast jag är så nära sol och måne
Så är jag säker på min gåsarygg
Långt under mej det ligger som en tavla
Det vackraste i världen man kan se
Både skogar, sjö och strand
Blir ett enda sagoland
när man ser det lite grand så här från ovan.

5. Så låt de bara gå på

Jag vill sjunga en visa i klaraste dur
ty den handlar om Skåne om slätter och djur
Kan hända det retar en del
men i så fall e de deras eget fel
Det har talats så mycket om dynga och lort
men betänk vilken oerhörd nytta den gjort
Så låt dem bara gå på
Vi klarar oss nog ändå!

6. Kalle på Spången

Var sover man bäst

Och var äter man bäst

Hos Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången

Och var blir ett bröllop en strålande fest

Hos Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången

Jag känt denne man sen jag föddes som barn

hans känsla för mig - är det bästa hos karln

Var sprattlar man bäst uti kärlekens garn

Hos Kalle - Vilken Kalle - Jo Kalle – Vilken Kalle

Jo Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången

7. En kväll i juni

Ja, Det var en kväll i juni
Då när sommar'n é som bäst
Hon dansade för morfar
som hon gilla' allra mest
Hennes morfar satt å nynna
på en sommarmelodi
Plötsligt spratt det till i gubben
Han blev Ung - å Han blev fri

**Han tog av sig sin kavaj
Sparka av sig båda skorna
Å så spotta' han ut snuset
Å sa: Min sköna, Får jag lov?
Hon var vacker Han var stolt
Rak i ryggen som en fura
Det var sommar - Det var glädje
Å dom dansade å sjöng
NaNaNa..... Så mindes han å sa:**

Ja, Du skulle sett din mormor - Hon var lika
grann som du - När hon dansade i gräset
Likadant som du gör nu - Hennes hår var blekt
av solen - Hennes mun var smultronröd
Hon var ljuvlig som en lilja - Hennes kärlek var
som glöd - (Refräng)

8. Apans sång

Jag kungen é över alla här
under trädens gröna höjd
Jag har nått opp till högsta topp
men ännu är jag ej nöjd
Jag vill ju va' en man en människa
och kunna allt du kan
Jag vill ej längre apa mig
Jag vill ju bara va' en man.

Åh, obido, jag vill ju va' som du
Jag vill se ut som du - gå som du uuu
Det vill jag nu - ett djur som jag
det lär sig bra - att bli en människa.

Försök inte lura mig gosse
Jag inga konster tål
Att känna till hur eld blir till
är mina drömmars mål
Din hemlighet vill jag veta.
Höörnu, säg hur går det till?
För då blir jag visst - en man till sist.
Det är just vad jag vill.- **Åh, ubidooo...**

9. När en flicka talar skånska

Jag faller lätt som en plätt
för en Malmö flickas sätt
o en tös från Helsingborg
e go o drömma om
Ystadstösernas uttal
e det grannaste jag vet
och när dom talar
så kan jag sitta o lyssna
i all oändlighet

**När en flicka talar skånska
ett språk som jag förstår
då känns det lite extra hur mitt hjärta slår
Stockholmskan e vacker
Göteborgskan har sin charm
men när en flicka talar skånska
e de nåt som gör mig så varm.**

Jag drog en spader madam
Å hon kommer från Simrishamn
men en hjärter dam från Lund
hon har förtrollat mig
Flickorna ifrån Klippan har nåt tydligt mjukt o lent
och Kristianstadsösernas snack
de e så klingande o rent (Refräng)

10. Hva' gor vi nu, lille du

Jeg kom til verden paa 5.sal

Min far var tosset min mor var normal

Men da de kørte ham væk sagde mor til mig

Hvad gør vi nu lille du?

Jeg gik i skole i mange år

Røg paa fabrik och fik mavesår

Og så en dag sparked'bossen mig ud

Hvad gør man så lille du?

Og tiden gik og jeg gik med

Jeg fløj af sted fra sted til sted

Og gadens løse fugle de fløjted'

og sang - Hvor skal vi hen lille du?

11. Hooked on a feeling

I can't stop this feeling
deep inside of me
Girl, you just don't realise
What you do to me
When you hold me in your arms so tight
You let me know everything's all right
Ahahaha – I'm hooked on a feeling
I'm high on believing
That your in love with me.

Lips as sweet as candy
the taste stays on my mind
Girl, you keep me thirsty
for another cup of wine
Got it bad for you girl,
but I don't need a cure
I'll just stay addicted, if I can - endure

All the good love - when we're alone
Keep it up girl,- yeah you turn me on
Ahahaha - I'm hooked on a feeling
I'm high on believing
that you're in love with me

12. KAL P DAL - Johnny

Johnny va en ängel - helt klädd i svart
han ville vara ute - var eviga natt
han visste var dom bodde - och var dom höll till
han kände räven Oscar och Buffalo Bill

**(Refräng) Johnny va´ gör du
han va´en ängel , en sån ängel
Oh Johnny va´gör du
han va´en ängel , en sån ängel**

(Bör läsas av en kvinna)

< Så en kväll när Johnny skulle gå ut sa hans
mamma med darr i rösten - "Johnny var ska du gå,
jag är så orolig i kväll" men Johnny sa bara "ut" >

Men Johnny gjorde intjack på bensin macken
de skulle han tji gjort för dom hade alarm po den
så bengnen kom - Johnnys båge drog iväg
men vägen krökte - o i vägen stod ett träd

(paus - slå näven i bordet)

(Refräng)

Så Johnny flög upp till Sankte Per
men Per han sa bara - Johnny va gör du här - Du
får ta o gå - ett par trappor ner - där nere finns det
plats - för många, många fler

(Refräng)

13. Country Roads

Almost heaven West Virginia
Blue Ridge Mountains, Shenandoah River.
Life is old there, older than the trees
Younger than the mountains
growin' like a breeze.

**Refräng: Country roads, take me home,
To the place I belong - West Virginia
mountain momma
Take me home country roads.**

All my memories - gather 'round her
Miner's lady - stranger to blue water
Dark and dusty - painted on the sky
Misty taste of moonshine
teardrop in my eye.

Refräng

I hear her voice, in the mornin' how she calls me
The radio reminds me of my home far away.
Driving down the road - I get a feelin'
that I should have been home yesterday

Refräng

14. Wild Rover

I've been a wild rover for many a year
And I spent all my money on whiskey and beer
And now I'm returning with gold in great store
And I never will play the wild rover no more.

And it's no, nay, never (4 klapp)

No nay never no more,

Will I play the wild rover

No never no more (2 klapp)

I went to an ale-house I used to frequent
And I told the landlady my money was spent
I asked her for credit, she answered me "nay
Such a custom as yours I could have any day."

I took from my pocket ten sovereigns bright
And the landlady's eyes opened wide with delight
She said "I have whiskey and wines of the best
And the words that I spoke sure were only in jest."

(Refräng)

I'll go home to my parents - confess what I've done
And I'll ask them to pardon their prodigal son
And if they forgive me as of times before
Sure I never will play the wild rover no more.

(Refräng)

15. Wonderwall - Oasis

Today is gonna be the day
That there gonna throw it back to you,
By now you should of somehow
Realised what you gotta do.
I don't believe that anybody feels the way I do
About you now.

Back beat, the word is on the street
That the fire in your heart is out,
I'm sure you've heard it all before,
But you never really had a doubt.
I don't believe that anybody feels the
way I do - About you now.

And all the roads we have to walk are winding
And all the lights that lead us there are blinding
There are many things that I would like to say to
you - But I don't know how.
Because maybe
You're gonna be the one that saves me
And after all - You're my wonderwall.

16. Proud Mary

Left a good job in the city
Workin' for the Man every night and day
But I never lost a minute of sleepin'
Worry about the way things might have been

(Refräng) Big wheel keep on turnin'
Proud Mary keep on burnin'
Rollin', rollin', rollin' on the river
Rollin', rollin', rollin' on the river

Cleaned a lot of plates in Memphis
Pumped a lot of pain down in New Orleans
But I never saw the good side of a city
Until I hitched a ride on the riverboat queen
(Refräng)

If you come down to the River
Bet you're gonna find some people who live
You don't have to worry
'cause you have no money
People on the river are happy to give

Refräng

17. Don't look back in anger - Oasis

Slip inside the eye of your mind
Don't you know you might find
A better place to play
You said that you'd never been
But all the things that you've seen
Will slowly fade away
So I start a revolution from my bed
Because you said the brains I had
Went to my head
Step outside, summertime's in bloom
Stand up beside the fireplace
Take that look from off your face
You ain't ever gonna burn my heart out

**And so Sally can wait
she knows it's too late
as we're walking on by
Her soul slides away
but don't look back in anger
I heard you say**

18. SJ – Kal P Dal

Jag har jobbat och slitit –
jobbat och dratt

Jag har jobbat och slitit
så jag tror jag får fnatt

Jag har jobbat på SJ för en femma om dan
jobbat på SJ för en femma om dan

Jag har jobbat på SJ för en femma om dan
hela långa dan, utav bara fan, hela långa dan,

Ta min hammare och ta mina spik

Ta min hammare och ta mina spik

Ta min hammare och ta mina spik

Känner mig som ett lik, mig som ett
mig som ett lik

Nu ska jag sitta och flomma

på en blomma i Lomma

sitta och flomma på en blomma i Lomma

sitta och flomma på en blomma i Lomma

Sitta och flomma,

sitta och flomma på en blomma i

Lo-ma-ma ma-ma-ma

19. Have you ever seen the rain

Someone told me long ago

There's a calm before the storm

I know - and it's been coming for some time

When it's over so they say so they say

It will rain a sunny day

I know - shining down like water

I want to know - have you ever seen the rain

I want to know have you ever seen the rain

Coming down on a sunny day

Yesterday - a day before

Sun is cold and rain is hard

I know - been that way for all my time

Till forever on it goes

Through the circle fast and slow

I know - and it can't stop I wonder

I want to know - have you ever seen the rain

I want to know have you ever seen the rain

Coming down on a sunny day

20. Stand By Me

When the night has come
And the land is dark
And the moon is the only light we'll see
No, I won't be afraid
No, I won't be afraid
Just as long as you stand.
Stand by me

**So darling, darling
Stand by me - Oh, stand by me
Oh, stand, stand by me - Stand by me**

If the sky - that we look upon
Should tumble and fall
Or the mountains - should crumble in the sea
I won't cry, I won't cry
No, I won't shed a tear
Just as long as you stand - Stand by me

**So darling, darling
Stand by me - Oh, stand by me
Oh, stand, stand by me
Stand by me**

21. Kung för en dag

Fast man saknar allt av värde varje månad den 24:e
men i samma stund som lönen går att nå ååå
ska de genast ut och handlas
hela klädsåpet förvandlas
och sen man svurit aldrig mera
äta nudlar i från Tokyo
ska hela ens gäng - ut på en sväng
och sätta sprätt på varje peng

**Då finns det ingen som tar en
man e kung kung kung i baren
om de e något som man verkligen vet
den 25:e smäller det**

**Då finns det ingen som tar en
man e kung kung kung i baren
de e värt och leva fattig ett tag
om man får vara kung för en dag**

Man vaknar samma måndag med obeskrivlig vanda
å festat upp varenda liten slant
förträngt varenda räkning - därför hotas utav vräkning
å för att ens ha råd till hyran
tvingas sätta stereon i pant - om huvet e tömt,
läget förglömt - e de på löningsdagen glömt

Hit me 10 pepparshots - starköl nötter och chips
fixar du det djävligt fort - så blir de mycket tips

Då finns det ingen som tar en ...

22. Fritiof och Carmencita

Samborombom en liten by förutan gata
Den ligger inte långt från Rio dela Plata.
Nästan i kanten av den blåa Atlanten
och med pampas bakom sig
många hundra gröna mil
dit kom jag ridande en afton i april
för jag ville dansa tango.

Dragspel, fiol och mandolin
hördes från krogen och i salen steg jag in
där på bänken i mantilj och med en ros vid sin
barm. Satt den bedårande lilla Carmencita
Mamman värdinnan satt i vrån
hon tog mitt ridspö, min pistol och min manton
Jag bjöd upp och Carmencita sa: Si gracias,
senor, - Vamos a bailar este tango.

Carmencita lilla vän - håller du utav mej än
Får jag tala med din mamma och din pappa
jag vill gifta mig med dej Carmencita.
Nej Don Fritiof Andersson
kom ej till Samborombom
om ni hyser andra planer när det gäller mig
än att dans tango.

23. Suspicious minds

Were caught in a trap - I cant walk out
Because I love you too much baby
Why can't you see - What you're doing to me
When you dont believe a word I say?

**We cant go on together
With suspicious minds
And we cant build our dreams
On suspicious minds**

So, if an old friend I know Drops by to say hello
Would I still see suspicion in your eyes?
Here we go again - Asking where Ive been
You cant see these tears are real - Im crying

**We cant go on together
With suspicious minds
And we cant build our dreams
On suspicious minds**

Oh let our love survive - Or dry the tears from
your eyes - Lets dont let a good thing die - When
honey, you know - Ive never lied to you

//:Were caught in a trap - I cant walk out
Because I love you too much baby://

24. 500 miles

When I wake up - well, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man, who wakes up next to you

When I go out - yeah, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who goes along with you

If I get drunk - well, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man - who gets drunk next to
you

If I haver - yes, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's havering to you

But I would walk five hundred miles
And I would walk five hundred more
Just to be the man who walked a thousand miles
To fall down at your door
Sha la la la (Sha la la la)

25. Does your mother know ABBA

You're so hot, teasing me
So you're blue but I can't take a chance on a
chick like you
That's something I couldn't do
There's that look in your eyes
I can read in your face that your feelings are
driving you wild
Ah, but girl you're only a child

Well I can dance with you honey
If you think it's funny
Does your mother know that you're out?
And I can chat with you baby
Flirt a little maybe
Does your mother know that you're out?

Take it easy - Better slow down girl
That's no way to go
Does your mother know?
Take it easy (take it easy)
Try to cool it girl
Take it nice and slow
Does your mother know?